

Grâce au soutien de son partenaire la FONDATION SWISS LIFE, l'ASSOCIATION FRANCE ALZHEIMER et maladies apparentées propose aux personnes malades et à leurs proches un dispositif de visites-ateliers au

**PALAIS DE TOKYO centre d'art contemporain**  
**13, avenue du président Wilson - Paris 16<sup>ème</sup>**

- **JEUDI 5 NOVEMBRE – 14H30 A 16H30 : LE TISSUS (ULLA VON BRANDENBURG)**  
Exploration sensorielle et expérimentations colorées à l'occasion d'un atelier de teinture végétale sur tissus.
- **JEUDI 16 NOVEMBRE – 14H30 A 16H30 : LE THÉÂTRE (ULLA VON BRANDENBURG)**  
Interprétation plastique des gestes ritualisés et mystérieux de l'univers théâtral.
- **JEUDI 10 DECEMBRE – 14H30 A 16H30 : LE MOUVEMENT DES COULEURS (ANTICORPS)**  
Séances dédiée au microcosme et à la pratique de l'aquarelle
- **JEUDI 17 DECEMBRE – 14H30 A 16H30 : LE GROUPE (ANTICORPS)**  
Visite, discussions et plus encore autour du concept de *collectif*.

## Deux grandes Expositions pour ce second trimestre 2020 !

*D'une part, l'artiste allemande **Ulla von Brandenburg** (née en 1974 à Karlsruhe, vit et travaille à Paris) a imaginé un projet total et évolutif, inspiré du théâtre, de son imaginaire et de ses conventions. Autour de la notion de rituel, entendue comme possibilité d'explorer les relations entre l'individu et le groupe, de créer ou non du commun, l'artiste invite le public à prendre part à une expérience immersive et renouvelée des thèmes, des formes et des motifs qui irriguent son oeuvre : le mouvement, la scène, la couleur, la musique, le textile...*

*L'exposition **Anticorps** propose quant à elle de donner la parole à 20 artistes de la scène artistique française et internationale qui prennent le pouls de notre capacité à faire corps ensemble et à repenser notre façon d'habiter le monde. L'expérience du confinement et l'adoption de la distanciation physique et sociale, à l'échelle mondiale, nous font reconsidérer l'hermétisme de nos corps. La vulnérabilité de nos enveloppes corporelles fait surgir autour de nos foyers, de nos cercles sociaux, de nos pays, encore davantage de frontières, de barrières, hérissées d'inquiétudes et de suspicions. Cette situation accroît des inégalités déjà présentes, en termes de privilège de classe et d'exposition aux risques. Les artistes réunis au sein d'Anticorps font état de caresses, de murmures, de souffles et de menaces qui questionnent nos réactions émotionnelles, nos rapports sociaux.*

Les visites proposées aux personnes malades et à leurs proches seront assurées par un médiateur culturel qui leur fera découvrir ces expositions au travers de quatre parcours originaux suivis d'ateliers de création. Des bénévoles formés aux enjeux artistiques des expositions seront également présents pour accompagner les participants.

Ce dispositif culturel, pensé pour s'adapter aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer ou d'une maladie apparentée ainsi qu'à leurs proches, est à partager en famille !  
Sous certaines conditions, un transport peut être proposé gratuitement. Renseignez-vous lors de votre inscription.

Que vous souhaitiez vous inscrire à une visite ou au cycle, n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse suivante pour vous inscrire :

**culture@francealzheimer.org** ou en appelant le **01 42 97 96 45**